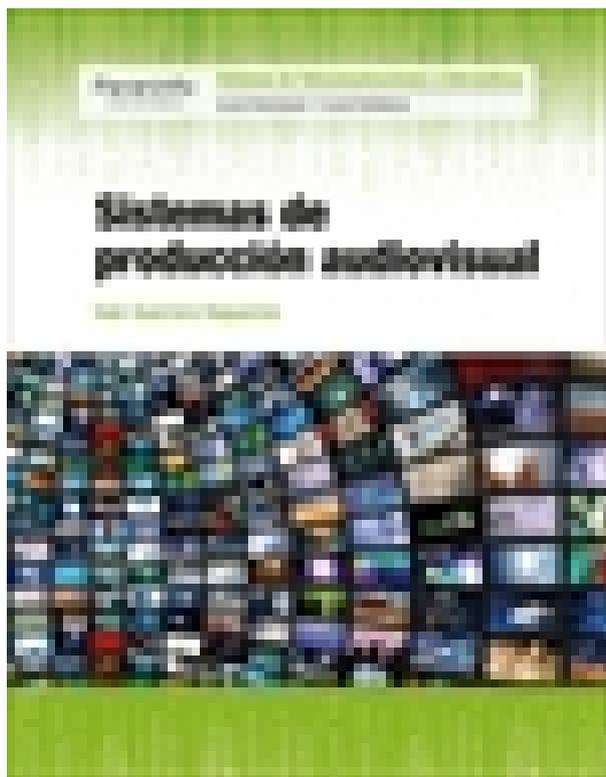


Paraninfo

Sistemas de producción audiovisual



Editorial: Paraninfo

Autor: IVÁN GUERRERO VAQUERIZO

Clasificación: Ciclos Formativos >
Electricidad y Electrónica

Tamaño: 21 x 27 cm.

Páginas: 244

ISBN 13: 9788428338783

ISBN 10: 8428338787

Precio sin IVA: \$ 660.00 Mxn

Precio con IVA: \$ 660.00 Mxn

Fecha publicación: 11/04/2017

Sinopsis

Este libro desarrolla los contenidos del módulo profesional de Sistemas de Producción Audiovisual del Ciclo Formativo de grado superior de Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos, perteneciente a la familia profesional de Electricidad y Electrónica, al amparo del Real Decreto 883/2011, de 24 de junio.

Los contenidos se reparten y desarrollan a lo largo de nueve unidades, que cubren los siguientes aspectos: el sonido; micrófonos; conexiones y procesado de audio; altavoces y acústica de recintos; codificación y almacenamiento del sonido; sistemas e instalaciones de sonorización; imagen electrónica y procesadores de vídeo; instalaciones de vídeo; prevención de riesgos y protección medioambiental.

En ellas, se aborda de manera clara y realista todo lo relativo a la gestión y la supervisión del montaje y el mantenimiento de los sistemas y los equipos de producción audiovisual, a partir de la documentación técnica, la normativa y los procedimientos establecidos, para asegurar el funcionamiento, la calidad, la seguridad y la conservación medioambiental. Así, se capacita al profesional para ocupar puestos técnicos en instalaciones con equipos de sonido y vídeo (como estudios de grabación, radio y televisión) y en instalaciones de megafonía y videovigilancia.

En cada unidad, la explicación de los contenidos se complementa con numerosas ilustraciones e imágenes, actividades propuestas y resueltas que ayudan a comprender y afianzar los conocimientos, tablas, cuadros de información importante y adicional y enlaces web de interés. El mapa conceptual final permite sintetizar y afianzar los conceptos clave de la unidad antes de realizar las actividades finales de comprobación, de

aplicación y de ampliación para la evaluación de conocimientos y destrezas (además, estas sirven al docente como base para proponer prácticas adaptadas a diferentes instalaciones educativas: aula, aula-taller, plató, estudio de grabación, etc.).

Por último, la obra incluye un completo anexo como complemento a las unidades que profundiza en determinados aspectos de los equipos y sistemas audiovisuales.

Por todo ello, esta publicación es una importante herramienta para profesores y alumnos y para cualquier lector que desee iniciarse en las técnicas relativas a la instalación, la supervisión, el mantenimiento, la verificación y el control de sistemas de producción audiovisual.

El autor, Iván Guerrero Vaquerizo, es ingeniero técnico de Telecomunicaciones y graduado en Ingeniería de Sonido e Imagen por la Universidad Politécnica de Madrid. Cuenta con una amplia experiencia docente en Ciclos Formativos y en grados universitarios y con proyección internacional en instituciones de educación superior de diversos países europeos.

Índice

1. El sonido; 2. Micrófonos; 3. Conexiones y procesado de audio; 4. Altavoces y acústica de recintos; 5. Codificación y almacenamiento del sonido; 6. Sistemas e instalaciones de sonorización; 7. Imagen electrónica y procesadores de vídeo; 8. Instalaciones de vídeo; 9. Prevención de riesgos y protección medioambiental; Anexo.

Comercial

ZONA CENTRO

Norma Amezola

Tf: 52 1 56 2575 0552

E-MAIL: norma.amezola@paraninfo.mx

ZONA NORTE Y SUR

Nancy Ochoa

TF: 52 1 81 8362 1055

nancy.ochoa@paraninfo.mx

ADMINISTRACIÓN

ADMINISTRACIÓN

Guadalupe Gallegos

ventas@paraninfo.mx

52 5 52 4992 649