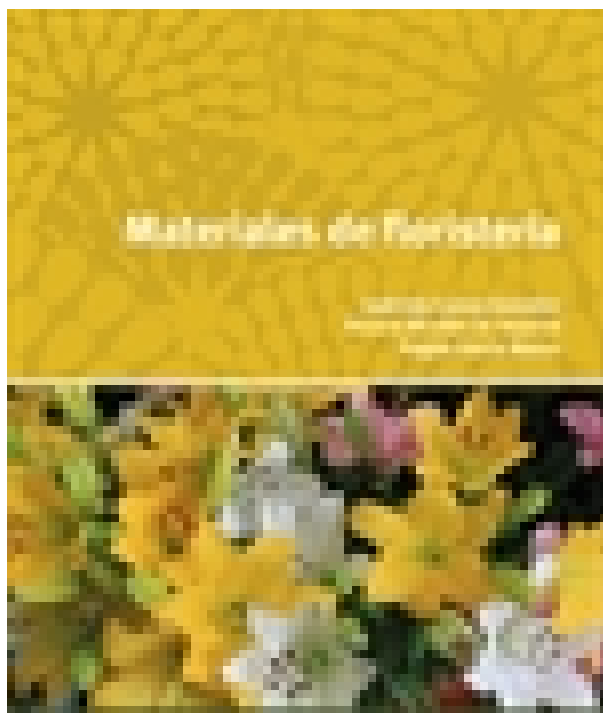


# Paraninfo

## Materiales de floristería



**Editorial:** Paraninfo

**Autor:** GABRIELA CUEVAS GONZÁLEZ,  
ROSARIO MIRALLES DEIMPERIAL,  
ÁNGELA GARCIA MANSO

**Clasificación:** Grado Básico > Agraria

**Tamaño:** 19 x 26 cm.

**Páginas:** 157

**ISBN 13:** 9788428398329

**ISBN 10:** 8428398321

**Precio sin IVA:** \$ 600.00 Mxn

**Precio con IVA:** \$ 600.00 Mxn

**Fecha publicacion:** 16/03/2015

### Sinopsis

En el texto que presentamos con el título de **Materiales de Floristería** se desarrollan los contenidos curriculares correspondientes al Módulo Profesional del mismo título (Código 3057) dirigido a los alumnos que cursan el Título Profesional Básico en Agro-jardinería y Composiciones Florales, perteneciente a la Familia Profesional Agraria. Su contenido está adaptado a lo establecido en el RD 127/2014, de 28 de febrero, por el cual se regulan los aspectos específicos de la Formación Profesional Básica, y en la Orden ECD/1030/2014, de 11 de junio (Anexo VII).

En este libro hemos tratado de exponer secuencialmente y en la forma más asequible posible cuáles son los materiales que el florista va a tener en su floristería. Empezaremos por la recolección y acondicionamiento de material vegetal utilizados en los trabajos de arreglos florales, para proseguir con las técnicas de conservación del material vegetal y desarrollaremos aspectos tan importantes como la recepción y clasificación de materiales y materias primas de floristería, el acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales en floristería, la limpieza y eliminación de residuos, para terminar con la exposición de las normas de prevención de riesgos laborales y de protección del medio ambiente aplicables, con indicaciones sobre la legislación aplicable a estas actividades.

Se incluyen, además, diversas actividades complementarias y de aplicación, y pequeñas informaciones puntuales de carácter monográfico y actividades finales en cada capítulo que permiten realizar la evaluación final para comprobar los conocimientos adquiridos por los alumnos, con la intención de que el Módulo resulte de alto valor didáctico y sea una garantía para el que lo recibe para su incorporación rápida al mercado de trabajo en el sector de la floristería. Hoy día un negocio de floristería no puede estar en manos de aficionados

sin formación. El florista tiene que conocer a fondo las flores y plantas que tiene en su tienda y saber los cuidados específicos que requieren, para orientar al cliente y asesorarle sobre los productos fertilizantes o fitosanitarios va a necesitar. Por último tendrá que disponer y o programar la compra de los materiales, herramientas y equipos que necesitará para realizar sus arreglos ornamentales, sin olvidar la importancia de saber hacer un pedido, realizar una factura, y recepcionar un producto, etc.

**Gabriela Cuevas González.** Doctora en Ciencias Biológicas. Desarrolló su actividad laboral en el INIA (Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria). Actualmente es Florista y Directora de Floristería, con amplia experiencia en todo tipo de trabajos de Arte Floral. Autora de numerosas publicaciones sobre flor cortada. Ha impartido docencia en varios cursos sobre Arte Floral

**Ángela García Manso.** Ingeniero Técnico Agrícola. Desarrolla su actividad laboral en el INIA. En lo relacionado con el Arte Floral cuenta una amplia experiencia tanto en decoración de exteriores, trabajos de interiorismo y ornamentación de eventos, así como en el ámbito de la docencia.

**Rosario Miralles de Imperial Hornedo.** Ingeniero Técnico Agrícola. Desarrolla su actividad laboral en el INIA. En el ámbito de la Floristería es autora de numerosas publicaciones sobre flor cortada, planta en maceta y de varios libros sobre flor seca. Ha impartido docencia en el Curso de Arte y Técnica en Flor Seca.

## Indice

Capítulo 1. **Recolección y acondicionamiento de material vegetal utilizados en los trabajos de arreglos florales.** Nociones sobre morfología vegetal. Elementos vegetales en el arte floral. Temporadas de comercialización. Conceptos de flor cortada: flor silvestre, flor fresca, flor seca, flor artificial. Técnicas básicas de recogida de flores y plantas. Técnicas básicas de conservación de flores y plantas. Materiales y herramientas. Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal. Capítulo 2. **Conservación del material vegetal.** Técnica del secado al aire libre. Procedimiento. Técnica de secado artificial. Procedimiento. Técnica de prensado. Procedimiento. Técnica de teñido de plantas. Procedimiento. Técnicas de conservación del material transformado. Equipos, materiales y herramientas. Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de preparación y conservación del material vegetal. Capítulo 3. **Recepción y clasificación de materiales y materias primas de floristería.** Materias primas y materiales de una floristería. Clasificación. Proceso de pedidos y recepción de insumos. Normas de atención a proveedores. El albarán. La nota de entrega. La factura. Tipos de embalaje. Criterios comerciales de calidad de flores y plantas. Procedimiento de devolución. Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de carga y descarga de insumos. Capítulo 4. **Acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales en floristería.** Criterios de almacenaje y colocación de materiales y materias primas. Criterios de almacenaje y colocación de materiales y materias naturales. Técnicas básicas de conservación de las materias primas naturales. Métodos para acelerar o ralentizar la apertura de las flores. Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales. Normas de orden y limpieza en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales. Capítulo 5. **Limpieza y eliminación de residuos.** Necesidad de limpieza de las instalaciones, equipo, material y herramientas. Productos de limpieza. Interpretación del etiquetado. Limpieza de plantas naturales. Clasificación de los residuos generados en una floristería. Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en el manejo de los productos de limpieza, equipos y residuos. Capítulo 6. **Normas de prevención de riesgos laborales y de protección del**

**medio ambiente.** Normas de prevención de riesgos laborales. Normas de protección medioambiental.

**Bibliografía.**

**Comercial**

ZONA CENTRO

Norma Amezola

Tf: 52 1 56 2575 0552

E-MAIL: [norma.amezola@paraninfo.mx](mailto:norma.amezola@paraninfo.mx)

ZONA NORTE Y SUR

Nancy Ochoa

TF: 52 1 81 8362 1055

[nancy.ochoa@paraninfo.mx](mailto:nancy.ochoa@paraninfo.mx)

ADMINISTRACIÓN

ADMINISTRACIÓN

Guadalupe Gallegos

[ventas@paraninfo.mx](mailto:ventas@paraninfo.mx)

52 5 52 4992 649